

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1.	-Coordino mi motricidad fina y gruesa en la manipulación de formas expresivas.	Técnicas artísticas	Realizar la consulta de todos los conceptos y hacer un resumen por cada tema en hojas de block .	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser <u>escrito todo por el estudiante</u> y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila el día 01 octubre de 2025 en el horario de 7:00 a.m. a 12:30 p.m. a la docente MARIBETH MURILLO. <u>esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta.</u>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación, orden de cada actividad, sustentación y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos de las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%
2.	-Me aproximo a la naturaleza y a las producciones en contextos culturales desde la contemplación y el disfrute.	Recortado. Doblado. Moldeado, esgrafiado, grabado.	NOTA: El cuaderno debe estar completamente al día en los temas y actividades realizadas durante el periodo. ADICIONALMENTE El estudiante debe realizar las ilustraciones alusivas al tema y las debe colorear.			
3.	-Me relaciono vivencialmente con diversas modalidades de representación artística, a partir de mis propias evocaciones, recuerdo y fantasía.	Collage. Esterillado y filigrana. El punto y la línea en sus diferentes formas.				